

PRIMALEX®

# OMYVATELNÝ A ČISTITELNÝ

barevný i bílý | vnitřní | malířský nátěr



NOVINKA

Testován těmi nejhoršími  
nepřáteli vašich stěn



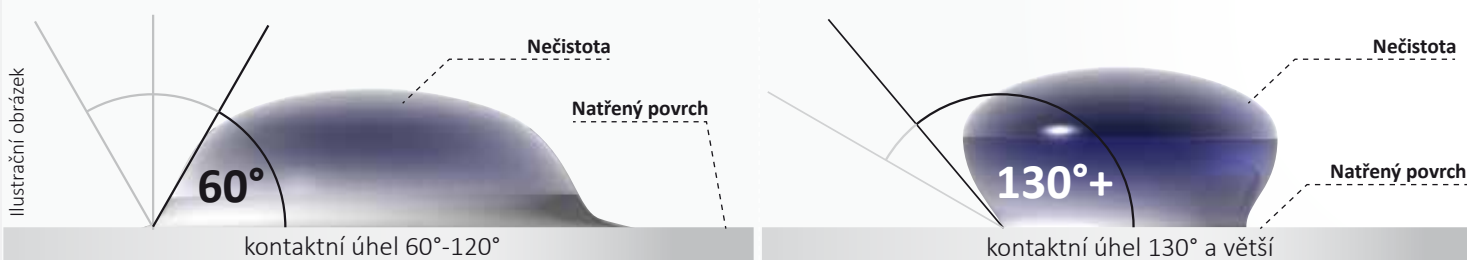
# Primalex uvádí na trh největší letošní novinku. Novou řadu barevných i bílých nátěrů **PRIMALEX CERAMIC**. Chceme vás přesvědčit, že stěny nemusí být jen omyvatelné, ale i skutečně čistitelné.

Běžné skvrny, které se mohou objevit na stěnách např. od kečupu, hořčice nebo vodou ředitelných fixů lze tak velmi jednoduše odstranit houbičkou se saponátem. Stejně tak lze výrazně eliminovat i více problematické látky jako je káva nebo červené víno. Díky jeho vysoké mechanické odolnosti nedochází k oděru barvy a zároveň si povrch udržuje hluboce matný a stálobarevný povrch i po čištění.

K tomuto cíli nám napomáhá:

## 1 Výjimečně hydrofobní povrch

Ukážeme a měříme úhel styku kapalné nečistoty s natřeným povrchem. Čím je úhel větší, tím je styčná plocha nečistoty s povrchem menší a povrch více nečistoty odpuzuje. Výjimečně hydrofobní povrch tedy znamená **viditelně zvětšený kontaktní úhel při styku s natřenou plochou.**



běžná nátěrová hmota

**PRIMALEX<sup>®</sup> ceramic**

Takto výjimečných výsledků bylo v našich laboratořích dosaženo inovativními voskovými aditivy

Společně se silikátovými plnivy zaručují mimořádnou mechanickou odolnost povrchu. A nezapomněli jsme ani na speciální složky pro dosažení hluboce matného finálního vzhledu.

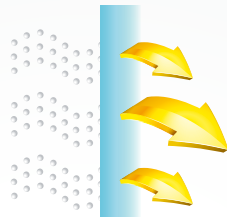
## 2 Zachovává hluboký mat i po čištění

ČISTITELNOST  
**LEVEL  
MAX**

14 nejčastějších nečistot (kečup, hořčice, nutela, křída, rtěnka, permanent marker, whiteboard marker, káva, čaj, červené víno, olej, červená řepa, borůvkový džus, podrážka bot) bylo v našich laboratořích opakovaně nanášeno a vyhodnocováno. Výsledky našich testů nás přesvědčily, že i po čištění běžnými saponáty nedochází u Primalex Ceramic k výrazné změně charakteru povrchu – zůstává hluboce matný.



### 3 Velmi dobře paropropustný



Hodnota paropropustnosti (vyjádřená hodnotou  $s_d$ ) pod 0,14 m nás kvalifikuje podle ČSN EN 13300 do 1. třídy **VYSOKÁ paropropustnost**. Testování spočívá v porovnávání průniku páry nátěrem mezi dvěma prostředími s 98% a 50% vlhkostí.



balení

**2,5 l**

pro odstín  
Český křišťál  
i balení

**5 l**

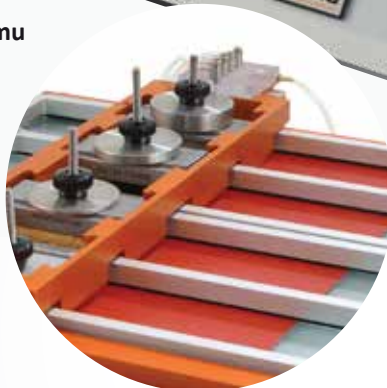


ODOLNOST NÁTĚRU  100%

## 4 Třída odolnosti oděru

Primalex Ceramic je zaručeně odolný oděru za mokra, tak jak jsme ho porovnávali u vybraných nečistot. **Garantujeme 1. třídu oděru i díky mimořádným silikátovým plnivům a vysokému obsahu kvalitního disperzního pojiva.**

Testování abrazivní houbičkou



Radek Kříž,  
Technicko-obchodní  
zástupce PPG

## 5 Vynikající kryvost

Už při prvních zkouškách naše techniky překvapila výborná kryvost, která je naprosto spolehlivá.

„Druhá vrstva spolehlivě zakryje i „průserové“ odstíny. Oproti prvnímu dojmu jsem byl překvapen nečekaně jednoduchou aplikací.“

## 6 Dosažení plné odolnosti a kvality nátěru

Odolnost čerstvě natřených ploch proti běžnému poškození je za standardních podmínek dosaženo nejpozději za 24 hodin.

Deklarovaná odolnost proti oděru za mokra je dosažena po **3 - 4 týdnech** od provedení nátěru.

To je způsobeno fyzikálním procesem tvorby polymerního filmu. Po plném vyzrání nátěru nemohou jakékoliv nečistoty, hlavně tekutého rázu, proniknout do molekulární struktury barvy. Zároveň je zvýšena i mechanická odolnost nátěru, která zamezuje poškození při čistění. Snížení teploty nebo zvýšení vlhkosti vzduchu může prodloužit dobu schnutí.

Ředění doporučujeme jen u první vrstvy a to max. 5% vody.

Nátěr je suchý na dotek cca po 2 hodinách.

Další vrstvu je možné nanášet po 6 hodinách pro dosažení dokonalé kvality natíraného povrchu

(údaje platí pro jednu vrstvu nátěru o standardní tloušťce a standardních podmínkách (T = 20°C; relativní vlhkost vzduchu 50%).



Podle našich zkušeností doporučujeme váleček z mikrovláknů s délkou vlasu 9 - 11 mm, např. **Progold TripleRED.**



# Naše inspirace pro paletu barev

## PRIMALEX<sup>®</sup> ceramic

Vybrali jsme 23 zajímavých odstínů a mnoho z nich v jemných tónech, které jsou více náchylné ke znečištění. Skvělou čistitelnost rozhodně oceníte.

**Anglický grafit**  
už v 16. století v Anglii přišli na využití grafitu jako náplně v tradičních tužkách a stejně silnou stopu zanechá tento odstín i ve vašem interiéru

**Labský pískovec**  
krásný šedo-běžový odstín jedné z našich nejkrásnějších přírodních útvarů v Česko-saském Švýcarsku

**Carrarský mramor**  
Zcela čistý mramor je dokonale bílý, ale ten náš obsahuje velmi jemnou příměs stejně jako ten pravý italský, ze kterého jsou všechny známé sochy jako např. Michelangelův David ve Florencii

**Italské dolomity**  
speciální barva známých italských skal, které pro své zajímavé tvary a přírodu patří k nejkrásnějším evropským pohořím

**Doverská křída**  
křídové útesy Anglie mají stejně přitažlivou jemně béžovou barvu

**Egyptský alabastr**  
téměř bílý odstín, s lehkým žlutým nádechem, byl oblíben již u starých Egypťanů, které fascinovala jeho průhlednost

**Pouštní skály**  
neutrální teplý odstín písku přinese mnoho možných barevných kombinací

**Spíšský travertin**  
velmi světlý krémový odstín, používaný v interiérech i exteriérech po mnoho staletí pro náročnější architektonické prvky (jaké můžeme vidět např. na pražském hotelu Jalta)

**Orientální topaz**  
drahý kámen vzácného narůžovělého odstínu, který okouzlával už ve starověku

**Slovenský opál**  
toto je původní barva kamenů před opracováním z jediného ložiska opálů v Evropě a v Asii, které se nachází na východním Slovensku

**Babylónský jaspis**  
posvátný kámen už starých Babylóňanů silně spojený se ženami, stejně jako jeho vitální barevný odstín

**Čínský nefrit**  
důležitý kámen sytého zeleného odstínu pro staré Číňany, kteří ho používali při mnoha rituálech a v umění

**Mayský jadeit**  
ušlechtilý kámen ze Střední Ameriky, jehož hodnota pro Maye převyšovala cenu zlata

**Korálový útes**  
jemná barva odrazu slunečního světla z mělkých moří tropických oceánů

**Havajský olivín**  
ačkoliv je olivín jednou z hlavních složek naší zemské kůry je v čisté podobě velmi vzácný a právě na Havaji jej lze najít jako výsledek činnosti místních sopek

**Baltský jantar**  
přírodní odstín, jehož nejbohatším zdrojem je už po tisíciletí Baltské moře

**Uralský malachit**  
známý vzácný kámen s charakteristickou sytě zelenou barvou, která potěší naše oči

**Islandské ledovce**  
původně bílá barva sněhu s příměsí chladné oceánské vody vytváří uklidňující přírodní odstín

**Mořský akvamarín**  
tedy mořská voda, která dokonale relaxuje a osvěžuje, stejně jako tento odstín

**Africký celestin**  
ty nejlepší pocházejí z Madagaskaru a dokonale zobrazují jeho nebeskou barvu

**Český křišťál**  
světelný kámen světa. Stejně jako dokonalá bílá barva projasňuje naše interiéry

**Měsíční kámen**  
možná vás překvapí, že měsíční kameny jsme zde měli už před přistáním na Měsíci. Říkalo se tak velmi vzácným drahokamům, které díky odrazům světla zářili stejně jemně jako měsíční svit

**Rodinné stříbro**  
v mnoha kulturách symbol čistoty a moudrosti.

**23  
HOTOVÝCH  
ODSTÍNŮ**

# Podpora

Plakáty  
v různé  
velikosti



Wobler



# Podpora TV kampaní



Uvedení **Primalexu Ceramic** bude podpořeno intenzivní kampaní na všech stanicích skupiny NOVA tj. Nova, Nova Action, Nova 2, Nova Gold a Nova Cinema. Nezapomeneme ani na tiskovou a PR podporu.

